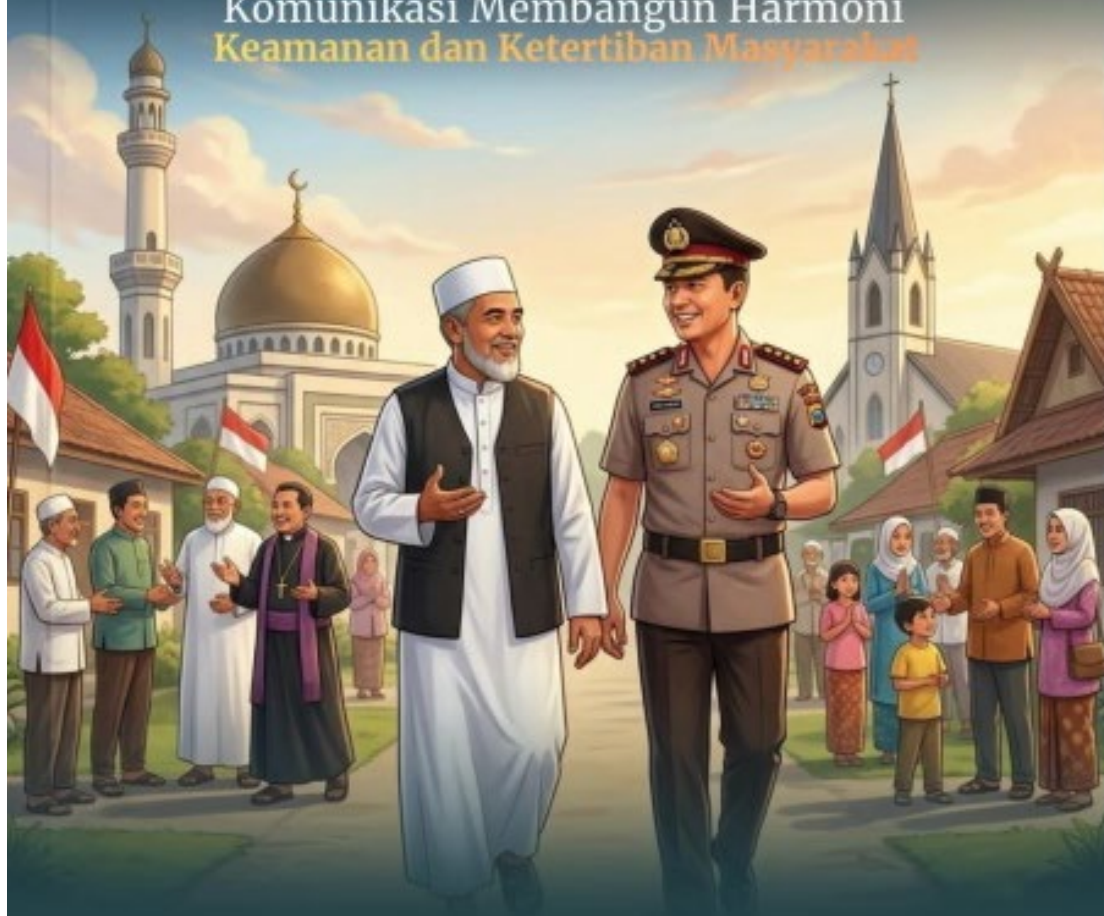




# POLISI DAN TOKOH AGAMA

Komunikasi Membangun Harmoni  
*Keamanan dan Ketertiban Masyarakat*



Evi Merdika Listiani, M.Sos

**UNDANG-UNDANG REPUBLIK INDONESIA**  
**NOMOR 28 TAHUN 2014**  
**TENTANG HAK CIPTA**

**PASAL 113**  
**KETENTUAN PIDANA**  
**SANKSI PELANGGARAN**

1. Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp100.000.000 (seratus juta rupiah).
2. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).
3. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf a, huruf b, huruf e, dan/atau huruf g untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 4 (empat) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp1.000.000.000,00 (satu miliar rupiah).
4. Setiap Orang yang memenuhi unsur sebagaimana dimaksud pada ayat (3) yang dilakukan dalam bentuk pembajakan, dipidana dengan pidana penjara paling lama 10 (sepuluh) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp4.000.000.000,00 (empat miliar rupiah).

Evi Merdika Listiani, M.Sos

**POLISI DAN TOKOH AGAMA:  
KOMUNIKASI MEMBANGUN  
HARMONI KEAMANAN DAN  
KETERTIBAN MASYARAKAT**



# **Polisi dan Tokoh Agama: Komunikasi Membangun Harmoni Keamanan dan Ketertiban Masyarakat**

*Diterbitkan pertama kali dalam bahasa Indonesia  
oleh Penerbit Global Aksara Pers*

**ISBN: 978-634-280-163-5**

x+ 125 hal; 15,5 x 23 cm

Cetakan Pertama, Agustus 2026

**copyright © Agustus 2026 Global Aksara Pers**

**Penulis** : Evi Merdika Listiani, M.Sos.  
**Penyunting** : Dr. H. Sunarto AS, MEI  
Prof. Dr. Ali Nurdin, S.Ag. Msi  
**Desain Sampul** : Ahmad Rifki  
**Layouter** : Ilil N.Maghfiroh

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini dengan bentuk dan cara apapun tanpa izin tertulis dari penulis dan penerbit.

**Diterbitkan oleh:**



**CV. Global Aksara Pers**  
**Anggota IKAPI, Jawa Timur, 2021,**  
**No. 282/JTI/2021**  
Jl. Wonocolo Utara V/18 Surabaya  
+628977416123/+628573269334  
globalaksarapers@gmail.com

# Persembahan



*Bismillahirrahmanirrahim*, dengan penuh syukur, karya sederhana ini kupersembahkan pertama dan terutama kepada Allah SWT, Sang Maha Pengatur Takdir, yang telah menggenggam setiap langkahku ketika aku hampir kehilangan arah. Terima kasih karena telah mengajarkanku bahwa rencana terbaik bukanlah milikku, melainkan milik-Nya. Terkadang Ia menghadiahkan jalan yang tak selalu mudah, namun selalu berakhir lebih indah daripada segala yang pernah kuharap.

Terimakasih kepada kedua pembimbingku tercinta, Bapak Prof. Dr. H. Ali Nurdin, S. Ag, M.Si dan Bapak Dr. H. Soenarto AS, M. El, terima kasih atas ilmu, kesabaran, kepercayaan, dan bimbingan yang tak hanya mengantarkanku menyelesaikan tesis, tetapi juga membentuk cara berpikir dan cara memandang kehidupan. Jejak kebaikan Bapak akan selalu hidup dalam setiap langkah pengabdianku.

Kepada kedua orang tuaku, yang tak pernah lelah menjadi rumah untuk setiap lelahku. Terima kasih atas doa-doa yang diam-diam mengetuk langit, atas pengorbanan yang tak pernah meminta balasan, dan atas cinta yang selalu menjadi alasan mengapa aku harus terus bangkit, bahkan ketika dunia terasa begitu berat. Untuk keluargaku, yang selalu menguatkan tanpa banyak kata. Kalian adalah tempatku pulang, tempat aku belajar bahwa kasih sayang tidak selalu harus diucapkan, tetapi selalu bisa dirasakan.

Selanjutnya kepada keluarga besar Dinas Komunikasi dan Informatika Kabupaten Kediri, terima kasih atas ruang untuk bertumbuh, belajar, dan mengabdikan. Kepada rekan-rekanku di Polres Kediri Kota, terima kasih atas kebersamaan, kerja sama,

dan pengalaman berharga yang telah menjadi bagian dari perjalanan ini. Juga teruntuk teman-teman seperjuangan dan keluarga Osaka Organizer, terima kasih karena telah menjadi saksi bagaimana mimpi-mimpi kecil diperjuangkan bersama. Setiap tawa, lelah, dan cerita yang kita ukir telah menjadi warna yang memperindah perjalanan ini.

Terakhir, kepada seseorang yang masih menjadi rahasia terbaik Allah, yang mungkin sedang menanti perjuanganku di ujung jalan sana. Aku belum tahu kapan semesta mempertemukan kita, tetapi aku percaya setiap proses hari ini adalah cara Allah mempersiapkanku agar kelak aku datang bukan hanya dengan cinta, melainkan juga dengan versi terbaik dari diriku. Semoga ketika hari itu tiba, kita sama-sama telah selesai berdamai dengan masa lalu dan siap menapaki masa depan yang diridai-Nya.

Semoga setiap halaman dalam buku ini bukan sekadar rangkaian kata, tetapi menjadi jejak kecil yang dapat memberi manfaat, menginspirasi, dan menghadirkan harapan bagi siapa pun yang membacanya. Sebab pada akhirnya, ilmu yang paling baik bukanlah yang hanya selesai ditulis, melainkan yang terus hidup melalui manfaat yang ditinggalkannya.

**Evi Merdika Listiani**

# Kata Pengantar

*Alhamdulillahirabbil 'alamiin*, puji syukur kehadiran Allah SWT. atas segala rahmat, karunia, dan kesempatan yang diberikan, sehingga buku ini dapat hadir sebagai bagian dari perjalanan panjang penulis dalam menapaki proses belajar, berpikir, dan memahami realitas sosial yang ada di sekitar kita. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah menjadi teladan dalam membangun peradaban yang berlandaskan nilai-nilai kebaikan dan kemanusiaan. Buku ini pada awalnya merupakan hasil dari sebuah proses akademik yang kemudian penulis upayakan untuk dihadirkan kembali dalam bentuk yang lebih ringan, komunikatif, dan dekat dengan pembaca. Penulis menyadari bahwa apa yang tertulis di dalamnya merupakan hasil refleksi dari pengalaman, pengamatan, dan perenungan terhadap dinamika hubungan antara aparat kepolisian dan tokoh agama di tengah masyarakat.

Ketertarikan penulis terhadap tema ini berangkat dari sebuah pertanyaan sederhana: bagaimana sebenarnya keamanan masyarakat dapat dibangun secara berkelanjutan? Apakah cukup dengan pendekatan hukum semata, ataukah diperlukan sentuhan lain yang lebih dekat dengan nilai-nilai kehidupan masyarakat itu sendiri? Dari pertanyaan tersebut, penulis menemukan bahwa ada satu ruang yang sering kali luput dari perhatian, yaitu ruang komunikasi yang dibangun melalui pendekatan religius dan kultural.

Melalui buku ini, penulis ingin menunjukkan bahwa kepolisian tidak hanya hadir sebagai penegak hukum, tetapi juga sebagai bagian dari masyarakat yang berupaya

membangun kedekatan, kepercayaan, dan harmoni sosial. Di sisi lain, tokoh agama memiliki peran yang tidak kalah penting sebagai penyampai nilai, penuntun moral, sekaligus jembatan komunikasi yang mampu menyentuh hati masyarakat. Ketika keduanya bertemu dalam satu tujuan, maka terciptalah sebuah sinergi yang memiliki kekuatan besar dalam menjaga ketertiban dan kedamaian.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa buku ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat terbuka terhadap berbagai kritik dan saran yang membangun sebagai bagian dari proses belajar yang tidak pernah berhenti. Harapan penulis, semoga buku ini dapat memberikan manfaat, baik bagi kalangan akademisi, praktisi, maupun masyarakat umum, serta menjadi salah satu referensi dalam memahami pentingnya komunikasi dalam membangun keamanan yang berbasis pada nilai-nilai kemanusiaan dan keagamaan. Akhir kata, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan, doa, dan kontribusi dalam proses penyusunan buku ini. Semoga segala kebaikan yang diberikan mendapatkan balasan terbaik dari Allah SWT.

Surabaya, Juni 2026

Penulis

# Daftar Isi

|                                                                                                                      |            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>Persembahan .....</b>                                                                                             | <b>v</b>   |
| <b>Kata Pengantar .....</b>                                                                                          | <b>vii</b> |
| <b>Daftar Isi .....</b>                                                                                              | <b>ix</b>  |
| <b>Prolog .....</b>                                                                                                  | <b>1</b>   |
| <b>BAB 1</b>                                                                                                         |            |
| <b>Makna Komunikasi Dan Komunikasi Dakwah .....</b>                                                                  | <b>3</b>   |
| A. Komunikasi .....                                                                                                  | 5          |
| B. Komunikasi Dakwah .....                                                                                           | 21         |
| <b>BAB 2</b>                                                                                                         |            |
| <b>Pola Komunikasi .....</b>                                                                                         | <b>24</b>  |
| A. Pengertian Pola Komunikasi .....                                                                                  | 24         |
| B. Macam-Macam Pola Komunikasi .....                                                                                 | 28         |
| C. Komponen Pola Komunikasi .....                                                                                    | 44         |
| <b>BAB 3</b>                                                                                                         |            |
| <b>Polisi dan Tokoh Agama: Kolaborasi Unik dalam Menjaga<br/>Kamtibmas .....</b>                                     | <b>72</b>  |
| A. Tokoh Agama .....                                                                                                 | 72         |
| B. Dakwah .....                                                                                                      | 76         |
| C. Sambang Tokoh Agama .....                                                                                         | 79         |
| D. Program Sambang Tokoh Agama: Menyapa,<br>Mendengar, dan Membangun Kepercayaan .....                               | 87         |
| E. Ruang Dialog: Sinergi Dakwah dan Keamanan<br>Masyarakat .....                                                     | 91         |
| <b>BAB 4</b>                                                                                                         |            |
| <b>Pola Komunikasi di Balik Program Sambang Tokoh Agama:<br/>Struktur Formal dengan Fleksibilitas Informal .....</b> | <b>94</b>  |
| A. Dakwah Sebagai Pola Komunikasi yang Terstruktur<br>dann Adaptif .....                                             | 94         |
| B. Integrasi Dakwah dalam Pola Komunikasi Polres Kediri<br>Kota .....                                                | 101        |

**BAB 5**

**Dakwah dalam Perspektif Kepolisian: Menyampaikan**

**Pesan, Menjaga Kemaslahatan Umat ..... 103**

- A. Dakwah Kolaboratif ..... 103
- B. Tantangan dan Realitas Lapangan: Di Antara Harapan dan Keterbatasan ..... 106
- C. Refleksi dan Model Komunikasi: Merajut Harmoni dalam Keamanan Sosial ..... 109

**BAB 6**

**Kesimpulan dan Epilog ..... 112**

- A. Kesimpulan Buku ..... 112
- B. Epilog ..... 114

**Daftar Pustaka ..... 116**

**Profil Penulis ..... 124**