

PESANTREN

DAN INOVASI PEMBELAJARAN

Tradisi dan Transformasi Pendidikan Pesantren

مسجد آغا علی اکبر
MASJID AGUNG ALI AKBAR
NDRESMO NDALEM

Alaina Ahmad Wildan Saifullah

**NOMOR 28 TAHUN 2014
TENTANG HAK CIPTA**

**PASAL 113
KETENTUAN PIDANA
SANKSI PELANGGARAN**

1. Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp100.000.000 (seratus juta rupiah).
2. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).
3. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf a, huruf b, huruf e, dan/atau huruf g untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 4 (empat) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp1.000.000.000,00 (satu miliar rupiah).
4. Setiap Orang yang memenuhi unsur sebagaimana dimaksud pada ayat (3) yang dilakukan dalam bentuk pembajakan, dipidana dengan pidana penjara paling lama 10 (sepuluh) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp4.000.000.000,00 (empat miliar rupiah)

Pesantren dan Inovasi Pembelajaran

Tradisi dan Transformasi Pendidikan Pesantren

Penulis

Alaina Ahmad Wildan Saifullah



Pesantren dan Inovasi Pembelajaran

Tradisi dan Transformasi Pendidikan Pesantren

*Diterbitkan pertama kali dalam bahasa Indonesia
oleh Penerbit Global Aksara Pers*

ISBN : 978-634-280-148-2

vi + 114 hal.; Ukuran A5 (14,8 x 21 cm)

Cetakan Pertama, Juni 2026

Copyright © 2026 Global Aksara Pers

Penulis : Alaina Ahmad Wildan Saifullah

Penyunting /Editor : Alaika M. Bagus Kurnia PS

Desain Sampul : Ahmad Rifki

Layouter : Ahmad Rifki

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini
dengan bentuk dan cara apa pun tanpa izin tertulis
dari penulis dan penerbit.

Diterbitkan Oleh :



CV. Global Aksara Pers

**Anggota IKAPI, Jawa Timur, 2021, No.
282/JTI/2021**

Jl. Wonocolo Utara V/18 Surabaya
+628977416123/+628573269334

globalaksarapers@gmail.com

Kata Pengantar



Bismillāhirrahmānirrahīm

Puji syukur ke hadirat Allah Swt. atas segala limpahan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga buku yang berjudul ***Pesantren dan Inovasi Pembelajaran: Tradisi dan Transformasi Pendidikan Pesantren*** ini dapat diselesaikan dengan baik. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad Saw., keluarga, sahabat, dan seluruh umatnya yang istiqamah mengikuti ajarannya hingga akhir zaman.

Pesantren merupakan lembaga pendidikan Islam yang memiliki sejarah panjang dalam membentuk karakter, mengembangkan keilmuan, serta melahirkan generasi yang berakhlak mulia dan berkontribusi bagi masyarakat. Di tengah derasnya arus globalisasi, perkembangan teknologi, serta perubahan paradigma pendidikan, pesantren dihadapkan pada tantangan untuk tetap mempertahankan jati diri sekaligus melakukan berbagai inovasi agar mampu menjawab kebutuhan zaman. Kemampuan pesantren dalam memadukan nilai-nilai tradisi dengan pembaruan menjadi salah satu kekuatan yang menjadikannya tetap relevan dan dipercaya oleh masyarakat hingga saat ini.

Berangkat dari realitas tersebut, buku ini disusun sebagai upaya untuk memberikan gambaran komprehensif mengenai hubungan antara tradisi dan inovasi dalam penyelenggaraan pendidikan pesantren. Pembahasan di dalamnya tidak hanya mengulas karakteristik, filosofi, dan sistem pembelajaran pesantren, tetapi juga mengkaji berbagai bentuk transformasi yang terjadi dalam aspek kurikulum, strategi pembelajaran, pemanfaatan teknologi, pengembangan sumber daya manusia, serta tantangan dan peluang yang dihadapi pesantren pada era kontemporer. Dengan demikian, buku ini diharapkan mampu menjadi jembatan antara nilai-nilai klasik yang telah mengakar kuat dengan berbagai pendekatan pendidikan modern yang terus berkembang.

Akhirnya, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan, motivasi, serta kontribusi dalam proses penyusunan buku ini. Semoga Allah Swt. membalas segala kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda.

Surabaya, 18 Juni 2026

Penulis

Daftar Isi



Kata Pengantar	i
Daftar Isi	iii
BAB I	1
Mengapa Pesantren Tetap Relevan ?.....	1
BAB II	5
Kitab Kuning dan Perannya dalam Pendidikan Islam.....	5
A. Pengertian dan Konsep Kitab Kuning	5
B. Karakteristik dan Klasifikasi Kitab Kuning	8
C. Kitab Kuning sebagai Kurikulum dan Tradisi Keilmuan Pesantren	10
D. Pembelajaran Kitab Kuning di Pesantren	12
E. Urgensi Kitab Kuning dalam Pendidikan Islam dan Kehidupan Pesantren	16
BAB III	24
Akar Keilmuan Pembelajaran Kitab Kuning.....	24
A. Karakteristik Pembelajaran Kitab Kuning	24
B. Metode Pembelajaran Kitab Kuning.....	25

C. Tahapan Pelaksanaan Pembelajaran Kitab Kuning ..	26
D. Perencanaan Pembelajaran Kitab Kuning	29
E. Tujuan Pembelajaran Kitab Kuning	31
BAB IV	33
Metode-Metode Klasik dalam Pembelajaran Kitab Kuning	33
A. Metode Pembelajaran Kitab Kuning di Pesantren	33
B. Perkembangan Metode Pembelajaran Kitab Kuning	41
C. Metode Pembelajaran Kitab Kuning pada Masa Ulama Klasik	41
D. Klasifikasi Metode Pembelajaran Kitab Kuning pada Periode Selanjutnya	44
BAB V	46
Pembelajaran Kitab Kuning di Tengah Perubahan Zaman .	46
A. Tantangan Pembelajaran Kitab Kuning di Era Modern ..	46
.....	46
B. Faktor yang mempengaruhi dalam Pembelajaran Kitab Kuning.....	48
BAB VI	56
Tradisi Keilmuan Pesantren dalam Arus Perubahan Zaman	56
BAB VII	62
Metode dan Tradisi Pembelajaran Kitab Kuning di Pesantren	62

A. Pendekatan Tradisional Pembelajaran Kitab Kuning	62
B. Inovasi dan Pengembangan Pembelajaran Kitab Kuning	64
C. Tantangan Pendidikan Islam dalam Konteks Masyarakat Modern.....	64
D. Pendekatan Pembelajaran Kitab Kuning	65
E. Inovasi Pembelajaran Kitab Kuning	66
F. Tantangan Pendidikan di Era Modern.....	67
BAB VIII	69
Perkembangan Metode Syawir dalam Pembelajaran Kitab Kuning.....	69
A. Prinsip-Prinsip Metode Diskusi	70
B. Karakteristik Metode Syawir.....	70
C. Penerapan Metode Diskusi dalam Pembelajaran	71
D. Tahapan Metode Syawir.....	72
E. Metode Diskusi dan Pengembangan Berpikir Kritis .	72
BAB IX	74
Perbandingan Metode Pembelajaran Kitab Kuning dalam Tradisi Pendidikan Pesantren	74
BAB X.....	78
Dampak Pembelajaran Kitab Kuning terhadap Kontribusi Pendidikan Islam dalam Konteks Perkotaan Modern	78
BAB XI	81

Arah Pengembangan Sejarah Pembelajaran Kitab Kuning dalam Tradisi Pesantren.....	81
A. Peningkatan Dewan Pendidik dan Penguatan Kurikulum	81
B. Peningkatan Kualitas Pendidik dan Pengembangan Kompetensi Santri	82
C. Luaran Lulusan	83
Daftar Pustaka	85
Tentang Penulis	94