



Global Aksara Pers

PENGUATAN KARAKTER MAHASISWA

Literasi Digital, Etika dan Multikulturalisme
di Era Transformasi Pendidikan



LITERASI
DIGITAL



ETIKA



MULTIKULTURALISME



KARAKTER &
INTEGRITAS



TRANSFORMASI
PENDIDIKAN

- Dra. Tumini Sipayung, MA.
- Sondang Matondang, S.T., M.Kom
- Yuniar Andi Astuti, S.Kom., M.Kom
- Ronauli Manurung, A.Md.

**UNDANG REPUBLIK INDONESIA
NOMOR 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA**

**PASAL 113 KETENTUAN PIDANA
SANKSI PELANGGARAN**

1. Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp100.000.000 (seratus juta rupiah).
2. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).
3. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf a, huruf b, huruf e, dan/atau huruf g untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 4 (empat) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp1.000.000.000,00 (satu miliar rupiah).
4. Setiap Orang yang memenuhi unsur sebagaimana dimaksud pada ayat (3) yang dilakukan dalam bentuk pembajakan, dipidana dengan pidana penjara paling lama 10 (sepuluh) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp4.000.000.000,00 (empat miliar rupiah).

Penguatan Karakter **MAHASISWA**

*Literasi Digital, Etika dan Multikulturalisme
di Era Transformasi Pendidikan*

Dra. Tumini Sipayung, M.A.
Sondang Matondang, S.T., M.Kom.
Yuniar Andi Astuti, S.Kom., M.Kom.
Ronauli Manurung, A.Md.



PENGUATAN KARAKTER MAHASISWA; *Literasi Digital, Etika dan Multikulturalisme di Era Transformasi Pendidikan*

*Diterbitkan pertama kali dalam bahasa Indonesia
oleh Penerbit Global Aksara Pers*

ISBN: 978-634-280-132-1

iv + 149 hal.; Ukuran (14,8 x 21 cm)

Cetakan Pertama, Juni 2026

Copyright © 2026 Global Aksara Pers

Penulis : Dra. Tumini Sipayung, M.A.
Sondang Matondang, S.T., M.Kom.
Yuniar Andi Astuti, S.Kom., M.Kom.
Ronauli Manurung, A.Md.
Desain Cover : Arum Nur Laili
Layouter : Husnud Diniyah
Editor : M. Basyrul Muvid

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini dengan bentuk dan cara apa pun tanpa izin tertulis dari penulis dan penerbit.

Diterbitkan oleh:



CV. Global Aksara Pers
Anggota IKAPI, Jawa Timur, 2021,
No. 282/JTI/2021
Jl. Wonocolo Utara V/18 Surabaya
+628977416123/+628573269334
globalaksarapers.com

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas kasih, penyertaan, dan hikmat-Nya sehingga buku ini yang berjudul “Penguatan Karakter Mahasiswa; *Literasi Digital, Etika dan Multikulturalisme di Era Transformasi Pendidikan*” dapat diselesaikan dengan baik. Inspirasi penulisan buku ini berangkat dari fenomena perubahan karakter generasi muda, khususnya mahasiswa, di tengah derasnya arus digitalisasi dan globalisasi nilai. Pergeseran perilaku, pola komunikasi, serta cara berpikir akibat paparan media digital yang masif menghadirkan tantangan baru bagi dunia pendidikan tinggi. Di sisi lain, perubahan ini juga membuka peluang besar untuk membentuk karakter mahasiswa yang tangguh, kritis, beretika, dan adaptif terhadap keberagaman.

Buku ini disusun sebagai hasil refleksi dan pengembangan ilmu pengetahuan tentang strategi penguatan karakter mahasiswa sebagai generasi muda melalui literasi digital, pendidikan etika, dan pembelajaran multikultural. Penulis meyakini bahwa pendidikan tinggi tidak hanya bertugas mencetak lulusan yang kompeten secara intelektual, tetapi juga membentuk insan yang berintegritas, memiliki empati sosial, dan mampu berkontribusi bagi bangsa.

Secara ringkas, buku ini disusun dalam delapan bab, yaitu:

- Bab 1 Pendahuluan
- Bab 2 Tinjauan Pustaka
- Bab 3 Metodologi Penelitian
- Bab 4 Dinamika Karakter Mahasiswa di Era Digital

- Bab 5 Strategi Penguatan Karakter melalui Literasi Digital dan Etika Sosial
- Bab 6 Implementasi dan Praktik Baik di Berbagai Perguruan Tinggi
- Bab 7 Dampak dan Evaluasi Program Penguatan Karakter Mahasiswa
- Bab 8 Kesimpulan dan Rekomendasi

Semoga karya ini dapat menjadi referensi bagi kita semua, para pembaca yang budiman, generasi muda, masyarakat, tokoh agama, orang tua, pendidik dan semuanya untuk sama-sama mengawal karakter generasi muda dan aktif dalam memanfaatkan kemajuan digital ke arah positif.

Semoga buku ini dapat menjadi sumbangan kecil bagi upaya membangun generasi mahasiswa yang berkarakter, berintegritas, dan berdaya saing global sebagai aset bangsa. Selamat membaca...!

Medan, Juni 2026

Penulis

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iii

BAB 01 KRISIS KARAKTER DI ERA DIGITAL 1

A. Krisis Etika dan Moral di Era Digital	1
B. Disorientasi Nilai dalam Kehidupan Sehari-hari.....	5
C. Disinformasi Digital dan Pengaruhnya terhadap SDM..	10
D. Urgensi Penguatan Karakter Menuju SDM Unggul 2045.....	13

BAB 02 TINJAUAN KEPUSTAKAAN 18

A. Pendidikan Karakter: Perspektif Psikologi dan Pendidikan	18
B. Multikulturalisme dan Pluralisme Nilai	23
C. Literasi Digital: Kompetensi dan Implementasi	26
D. Kerangka Integratif Model Penguatan Karakter	30

BAB 03 FENOMENA DAN DAMPAK KRISIS ETIKA, DISORIENTASI NILAI, DAN DISINFORMASI DIGITAL 35

A. Studi Kasus Krisis Etika di Indonesia	35
B. Disorientasi Nilai pada Generasi Muda.....	39
C. Disinformasi Digital dan Risiko Kehidupan Sosial	43
D. Implikasi bagi Pembangunan SDM Unggul 2045.....	48

BAB 04 MODEL PENGUATAN KARAKTER BERBASIS MULTIKULTURALISME DAN LITERASI DIGITAL 52

A. Komponen Model Penguatan Karakter	52
--	----

B. Strategi Implementasi di Sekolah dan Masyarakat	58
C. Literasi Digital sebagai Alat Pencegahan Disinformasi..	60
D. Multikulturalisme sebagai Pilar Penguatan Karakter	63
BAB 05 IMPLEMENTASI MODEL PENGUATAN KARAKTER DI INDONESIA	67
A. Integrasi Kurikulum Karakter dan Literasi Digital	67
B. Peran Guru, Orang Tua, dan Komunitas	72
C. Program Praktik Baik di Lingkungan Sekolah dan Masyarakat.....	77
D. Evaluasi Dampak dan Keberhasilan Program.....	80
BAB 06 STUDI KASUS DAN BEST PRACTICES.....	85
A. Studi Kasus Nasional	85
B. Studi Kasus Internasional.....	90
C. Analisis Praktik Baik dan Pelajaran yang Dapat Diadopsi	96
D. Rekomendasi untuk Implementasi Skala Nasional	100
BAB 07 TANTANGAN, PELUANG, DAN REKOMENDASI STRATEGIS	105
A. Tantangan dalam Implementasi Model.....	105
B. Peluang Teknologi dan Kolaborasi.....	110
C. Strategi Kebijakan Publik dan Pendidikan.....	114
D. Roadmap Menuju SDM Unggul 2045.....	118
BAB 08 KESIMPULAN DAN PROSPEK	123
A. Kesimpulan	123
B. Prospek Menuju SDM Unggul 2045.....	129
C. Rekomendasi Akhir.....	133
DAFTAR PUSTAKA.....	139
PROFIL PENULIS	148