

PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA

Indonesia SD

Dr. Kumaidi, M.Pd
Suantoko, S.Pd., M.Pd
Yeni Witdianti, M.Pd
Dr. Fera Dwidarti, M.Pd



**UNDANG-UNDANG REPUBLIK INDONESIA
NOMOR 28 TAHUN 2014
TENTANG HAK CIPTA**

**PASAL 113
KETENTUAN PIDANA
SANKSI PELANGGARAN**

1. Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp100.000.000 (seratus juta rupiah).
2. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).
3. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf a, huruf b, huruf e, dan/atau huruf g untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 4 (empat) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp1.000.000.000,00 (satu miliar rupiah).
4. Setiap Orang yang memenuhi unsur sebagaimana dimaksud pada ayat (3) yang dilakukan dalam bentuk pembajakan, dipidana dengan pidana penjara paling lama 10 (sepuluh) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp4.000.000.000,00 (empat miliar rupiah).

PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA

Indonesia SD

**Dr. Kumaidi, M.Pd
Suantoko, S.Pd., M.Pd
Yeni Witdianti, M.Pd
Dr. Fera Dwidarti, M.Pd**



PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA SD

*Diterbitkan pertama kali dalam bahasa Indonesia
oleh Penerbit Global Aksara Pers*

ISBN: 978-634-280-141-3

viii + 198 hal.; Ukuran B5 (17,6 x 25 cm)

Cetakan Pertama, Juni 2026

Copyright © 2026 Global Aksara Pers

Penulis : Dr. Kumaidi, M.Pd
Suantoko, S.Pd., M.Pd
Yeni Witdianti, M.Pd
Dr. Fera Dwidarti, M.Pd
Penyunting : Dr. Muhamad Basyrul Muvid, M. Pd.
Desain Sampul : Arum Nur Laili
Penata Letak : Mutia Rizki

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini dengan bentuk dan cara apa pun tanpa izin tertulis dari penulis dan penerbit.

Diterbitkan oleh:



CV. Global Aksara Pers
Anggota IKAPI, Jawa Timur, 2021,
No. 282/JTI/2021
Jl. Wonocolo Utara V/18 Surabaya
+628977416123/+628573269334
globalaksarapers.com

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat, taufik, dan karunia-Nya sehingga buku *Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia SD* ini dapat diselesaikan dengan baik. Kehadiran buku ini merupakan salah satu upaya untuk mendukung pengembangan kompetensi calon guru sekolah dasar, guru, mahasiswa; peserta didik, generasi muda, serta pemerhati pendidikan dan juga masyarakat Indonesia pada umumnya dalam memahami konsep, teori, dan praktik pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di jenjang Sekolah Dasar. Sejatinya, Bahasa Indonesia merupakan identitas negara ini, sehingga semua elemen masyarakat wajib mengerti.

Bahasa Indonesia memiliki peran yang sangat strategis dalam dunia pendidikan karena menjadi sarana utama dalam proses komunikasi, berpikir, belajar, dan pengembangan karakter peserta didik. Melalui pembelajaran Bahasa Indonesia, siswa tidak hanya dilatih untuk memiliki kemampuan menyimak, berbicara, membaca, dan menulis, tetapi juga diarahkan untuk mengembangkan kemampuan berpikir kritis, kreatif, komunikatif, dan kolaboratif. Di sisi lain, pembelajaran sastra berfungsi sebagai media pembentukan kepekaan rasa, penguatan nilai-nilai kemanusiaan, penanaman karakter, serta pengembangan apresiasi terhadap kekayaan budaya bangsa.

Buku ini disusun dengan memperhatikan perkembangan kurikulum, kebutuhan pembelajaran abad ke-21, serta tantangan pendidikan di era digital. Materi yang disajikan mencakup hakikat bahasa dan sastra Indonesia, perkembangan bahasa anak usia sekolah dasar, keterampilan berbahasa, pembelajaran sastra anak, strategi dan model pembelajaran inovatif, pengembangan bahan ajar, pemanfaatan teknologi digital dalam pembelajaran, hingga evaluasi pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di Sekolah Dasar. Dengan demikian, buku ini diharapkan dapat menjadi referensi yang komprehensif bagi mahasiswa program pendidikan guru sekolah dasar maupun praktisi pendidikan dalam meningkatkan kualitas pembelajaran.

Selain berorientasi pada penguasaan konsep, buku ini juga menekankan pentingnya implementasi pembelajaran yang kontekstual, kreatif, dan berpusat pada peserta didik. Guru dituntut tidak hanya menjadi penyampai

materi, tetapi juga menjadi fasilitator yang mampu membangun lingkungan belajar yang menyenangkan, literat, dan mendorong peserta didik untuk mencintai bahasa serta sastra Indonesia sebagai bagian dari identitas bangsa.

Semoga buku ini dapat memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu pendidikan, khususnya dalam bidang Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Sekolah Dasar, serta menjadi salah satu kontribusi nyata dalam mencetak generasi Indonesia yang literat, berkarakter, dan berdaya saing global. Akhir kata, penulis menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan, bantuan, dan inspirasi dalam proses penyusunan buku ini. Semoga segala ikhtiar yang dilakukan menjadi amal kebaikan dan memberikan manfaat yang luas bagi dunia pendidikan Indonesia.

Surabaya, Juni 2026

Penulis

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Hakikat Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di SD	1
1.2 Tujuan Pembelajaran Bahasa Indonesia di SD	4
1.3 Ruang Lingkup dan Cakupan Materi.....	6
1.4 Prinsip-Prinsip Pembelajaran Bahasa di Sekolah Dasar.....	9
1.5 Kedudukan dan Fungsi Bahasa Indonesia dalam Pendidikan Dasar	12
BAB II LANDASAN TEORI PENDIDIKAN BAHASA	17
2.1 Hakikat Bahasa dan Pemerolehannya pada Anak.....	17
2.2 Perkembangan Bahasa Anak Usia Sekolah Dasar.....	22
2.3 Teori-Teori Belajar Bahasa.....	26
2.4 Pendekatan dan Model Pembelajaran Bahasa di SD	31
2.5 Kurikulum Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar.....	35
BAB III KETERAMPILAN BERBAHASA DI SEKOLAH DASAR	41
3.1 Konsep Empat Keterampilan Berbahasa	41
3.2 Keterampilan Menyimak.....	44
3.3 Keterampilan Berbicara	47
3.4 Keterampilan Membaca.....	50
3.5 Keterampilan Menulis	53
3.6 Hubungan Antar-Keterampilan dalam Pembelajaran Terpadu.....	56
BAB IV PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SEKOLAH DASAR	61
4.1 Prinsip dan Karakteristik Pembelajaran Bahasa Indonesia di SD....	61
4.2 Strategi dan Metode Pembelajaran Bahasa	65
4.3 Perencanaan Pembelajaran RPP dan Modul Ajar	68
4.4 Penggunaan Media dan Teknologi dalam Pembelajaran Bahasa	71
4.5 Evaluasi Pembelajaran Bahasa Indonesia di SD.....	74
vyBAB V PEMBELAJARAN SASTRA DI SEKOLAH DASAR.....	79
5.1 Hakikat Pembelajaran Sastra di SD.....	79
5.2 Fungsi dan Manfaat Sastra bagi Anak	82
5.3 Jenis dan Bentuk Karya Sastra Anak.....	85

5.4 Pendekatan dan Strategi Pembelajaran Sastra.....	88
5.5 Penilaian Pembelajaran Sastra.....	92
BAB VI PENGEMBANGAN BAHAN AJAR DAN MEDIA PEMBELAJARAN.....	97
6.1 Prinsip Pengembangan Bahan Ajar Bahasa dan Sastra	97
6.2 Jenis Bahan Ajar (Teks, Audio, Multimedia, Digital)	100
6.3 Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif	104
6.4 Integrasi Nilai dan Karakter dalam Bahan Ajar Bahasa Indonesia.....	108
6.5 Contoh Desain Bahan Ajar Bahasa dan Sastra	111
BAB VII LITERASI DAN PEMBELAJARAN BERBASIS TEKS	115
7.1 Gerakan Literasi Sekolah (GLS) di SD.....	115
7.2 Konsep Pembelajaran Berbasis Teks dalam Kurikulum Merdeka	118
7.3 Jenis Teks dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia SD.....	121
7.4 Strategi Meningkatkan Literasi Membaca dan Menulis	124
7.5 Asesmen Literasi dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia	127
BAB VIII INOVASI DAN TREN PENGAJARAN BAHASA INDONESIA.....	131
8.1 Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis Proyek.....	131
8.2 Pemanfaatan Platform Digital (Canva, Padlet, Kahoot, dll.).....	134
8.3 Kolaborasi Bahasa dan Mata Pelajaran Lain.....	137
8.4 Pembelajaran Bahasa Berbasis Budaya dan Kearifan Lokal	140
8.5 Refleksi dan Tantangan Guru Bahasa Indonesia di Era Digital	143
BAB IX PENILAIAN PEMBELAJARAN BAHASA DAN SASTRA.....	147
9.1 Prinsip dan Tujuan Penilaian.....	147
9.2 Penilaian Autentik dan Asesmen Formatif.....	152
9.3 Rubrik Penilaian untuk Empat Keterampilan Berbahasa.....	155
9.4 Penilaian Apresiasi Sastra.....	158
9.5 Penilaian Berbasis Proyek dan Portofolio	162
DAFTAR PUSTAKA	167
BIODATA PENULIS:.....	174
GLOSARIUM.....	178
LAMPIRAN	188