



Tuti Hariani

PENDIDIKAN 
BAHASA & SAstra
INDONESIA
Kelas Tinggi



**UNDANG REPUBLIK INDONESIA
NOMOR 28 TAHUN 2014 TENTANG HAK CIPTA**

**PASAL 113 KETENTUAN PIDANA
SANKSI PELANGGARAN**

1. Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp100.000.000 (seratus juta rupiah).
2. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).
3. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf a, huruf b, huruf e, dan/atau huruf g untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 4 (empat) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp1.000.000.000,00 (satu miliar rupiah).
4. Setiap Orang yang memenuhi unsur sebagaimana dimaksud pada ayat (3) yang dilakukan dalam bentuk pembajakan, dipidana dengan pidana penjara paling lama 10 (sepuluh) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp4.000.000.000,00 (empat miliar rupiah).

**PENDIDIKAN BAHASA DAN
SASTRA INDONESIA
KELAS TINGGI**

Tuti Hariani



PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA KELAS TINGGI

*Diterbitkan pertama kali dalam bahasa Indonesia
oleh Penerbit Global Aksara Pers*

ISBN: 978-634-280-021-8

vi + 147 hal.; Ukuran (14,8 x 21 cm)

Cetakan Pertama, Februari 2026

Copyright © 2026 Global Aksara Pers

Penulis : Tuti Hariani
Desain Cover : Arum Nurlaili
Layouter : Husnud Diniyah
Editor : Ayu Melati Ningsih

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini dengan bentuk dan cara apa pun tanpa izin tertulis dari penulis dan penerbit.

Diterbitkan oleh:



CV. Global Aksara Pers
Anggota IKAPI, Jawa Timur, 2021,
No. 282/JTI/2021

Jl. Wonocolo Utara V/18 Surabaya
+628977416123/+628573269334
globalaksarapers.com

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum wa Rahmatullah wa Barakatuh

Kami bersyukur kepada Allah SWT atas segala limpahan petunjuk, kesempatan, dan kesehatan sehingga selesainya pembuatan “Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Di Kelas Tinggi” berjalan dengan lancar. Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia memiliki peran strategis dalam membentuk kemampuan literasi, daya pikir kritis, serta karakter peserta didik, khususnya pada jenjang kelas tinggi. Pada fase ini, peserta didik tidak hanya dituntut mampu membaca dan menulis secara mekanis, tetapi juga memahami, menafsirkan, serta mengolah bahasa sebagai sarana berpikir, berkomunikasi, dan mengekspresikan nilai-nilai budaya bangsa.

Buku *Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Kelas Tinggi* disusun sebagai upaya memberikan landasan konseptual dan praktis bagi pendidik dalam mengelola pembelajaran bahasa dan sastra secara efektif, kontekstual, dan bermakna. Pembahasan dalam buku ini mengintegrasikan aspek kebahasaan dan kesastraan dengan pendekatan pedagogis yang berorientasi pada penguatan literasi, pengembangan keterampilan berbahasa (menyimak, berbicara, membaca, dan menulis), serta penanaman nilai-nilai karakter melalui karya sastra.

Pada kelas tinggi, pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia idealnya diarahkan pada pengembangan kemampuan berpikir tingkat tinggi (*Higher Order Thinking Skills/HOTS*). Oleh karena itu, buku ini tidak hanya menyajikan teori dasar, tetapi juga memuat contoh penerapan, strategi pembelajaran inovatif, serta pengembangan aktivitas yang mendorong peserta didik untuk berpikir kritis, kreatif, kolaboratif, dan komunikatif sesuai tuntutan pembelajaran abad ke-21.

Selain itu, buku ini dirancang selaras dengan kurikulum yang berlaku, kebutuhan guru, serta karakteristik perkembangan peserta didik kelas tinggi. Dengan bahasa yang komunikatif dan sistematika yang terstruktur, buku ini diharapkan dapat menjadi referensi bagi mahasiswa calon guru, guru sekolah dasar, maupun praktisi pendidikan yang menaruh perhatian pada penguatan pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa buku ini masih memiliki keterbatasan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang konstruktif sangat diharapkan demi penyempurnaan di masa mendatang. Semoga buku ini dapat memberikan kontribusi positif dalam meningkatkan kualitas pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia serta menumbuhkan kecintaan peserta didik terhadap bahasa dan sastra sebagai jati diri bangsa.

Wassalamualaikum wa Rahmatullah wa Barakatuh

Penulis

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iii

BAB 01

TEORI PEMBELAJARAN BAHASA	1
A. Teori Behaviorisme	1
B. Teori Nativisme	2
C. Teori Kognitivisme	3
D. Teori Konstruktivisme	5

BAB 02

HAKIKAT PEMBELAJARAN MEMBACA DI KELAS TINGGI -	7
A. Hakikat Membaca	7
B. Pengertian	8
C. Tujuan Membaca	9
D. Jenis-jenis membaca	10
E. Pembelajaran Membaca	12

BAB 03

HAKIKAT PEMBELAJARAN MENULIS DI KELAS TINGGI -	43
A. Pengertian Keterampilan Menulis	43
B. Tujuan Menulis	45
C. Pembelajaran Keterampilan Menulis di Sekolah Dasar	46

D. Faktor-faktor Yang Menyebabkan Anak Mengalami Kesulitan Menulis-----	49
---	----

BAB 04

HAKIKAT PEMBELAJARAN MENYIMAK DI KELAS

TINGGI -----	51
A. Pengertian menyimak -----	51
B. Tahap-tahap menyimak -----	53
C. Tujuan Menyimak -----	55
D. Ragam Menyimak Ragam -----	56
E. Penyebab Pembelajaran Menyimak Tidak Terlaksana Dengan Baik -----	59
F. Kondisi Terkini Pembelajaran -----	60
G. Pendekatan, Strategi, Metode, Model, Teknik Dan Evaluasi Dalam Pembelajaran Menyimak -----	65

BAB 05

HAKIKAT PEMBELAJARAN BERBICARA DI KELAS

TINGGI -----	79
A. Pengertian dan Tujuan Berbicara -----	79
B. Keefektifan Berbicara -----	83
C. Teknik dalam Berwawancara -----	85
D. Teknik dalam Menyimpulkan Pembicaraan-----	87
E. Teknik Parafrase Lisan -----	89
F. Teknik Dalam Bercerita-----	90
G. Tenik Retorika dan Orasi Ilmiah -----	92

BAB 06	
PENDEKATAN PEMBELAJARAN BAHASA DAN SASTRA	
INDONESIA -----	97
A. Pengertian pendekatan -----	97
B. Jenis-jenis pendekatan -----	98
BAB 07	
HAKIKAT PEMBELAJARAN SASTRA ANAK DI SD/MI ---	117
A. Apresiasi Sastra Anak-----	118
B. Pembelajaran Apresiasi Sastra Anak -----	120
BAB 08	
METODE,TEKNIK DAN STRATEGI PEMBELAJARAN BAHASA	
INDONESIA UNTUK KELAS TINGGI-----	123
A. Metode Kooperatif -----	125
B. Metode SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual)	130
C. Metode Permainan atau Games -----	134
D. Metode Inkuiri -----	139
DAFTAR PUSTAKA -----	145
PROFIL PENULIS-----	147

